

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЛАНКОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СУДЖАНСКОГО
РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ»

Принята на педагогическом совете МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа» Протокол № 1 от 30.08.2024 г.	Утверждена и.о.директора МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа» _____/Шатохина С.Н. Расшифровка Протокол № 1 от 30.08.2024 г.
---	---



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые руки»**

Уровень программы – ознакомительный
Возрастная категория: 6-10 лет
Срок реализации программы: 1 год

**Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Марухненко И.В.**

2024 г.

Пояснительная записка

*«Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»
Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев»
В.А.Сухомлинский*

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые руки» художественной направленности разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые руки» составлена на основе:

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», с Письмом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами", возникает необходимость привлечения учащихся с ограниченными возможностями здоровья в социум, с целью дальнейшей адаптации и интеграции их в современных условиях.

Нормативная база.

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.. вступ. в силу с 01.08.2020);
- Федеральный закон от 24.11.1995г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021г. № 219-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19.12.2014г. № 1598;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного

обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05.08.2020г. (ред. от 26.07.2022г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАУО ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха детей и молодежи»;
- Закон Курской области от 09.12.2013г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;
- Устав МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа»;

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» (далее Программа) художественной направленности, адресована для детей 6-10 лет. Уровень освоения Программы-ознакомительный

Актуальность Программы

Заключается в том, что в процессе занятий осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на занятиях носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельного участия при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду. Данная программа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями. Позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Практическая значимость

Внеурочная деятельность «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Деятельность направлена на формирование художественно-творческих способностей, положительно-эмоционального восприятия окружающего мира, овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, поделок, различных полезных предметов для школы и дома.

Новизна программы

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией

содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Отличительные особенности Программы

На занятиях школьники занимаются различными видами деятельности: лепкой, аппликацией, конструированием. В процессе изготовления изделий дети лучше узнают окружающий мир, у них вырабатываются разнообразные трудовые умения и навыки. В программу включены разные виды предметно-практической деятельности, интересные для детей и изделия, дающие возможность при их изготовлении расширять кругозор, знакомить учащихся с окружающей жизнью.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа внеурочной деятельности «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей,

отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Умелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа внеурочной деятельности предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод раздувания, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток. Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Словесная речь организует труд детей и является не только средством, но и целью обучения.

Уровень программы - стартовый.

Адресат Программы

Обучающиеся общеобразовательного учреждения

Объем и сроки освоения

Программа рассчитана на 1 год обучения и составляет 34 часа в год.

Формы обучения

Программа реализуется в **формате очного обучения**, при необходимости может реализовываться с применением электронного обучения в режиме **дистанционного обучения** с применением электронно-информационного оборудования. Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения (приостановки) для учащихся занятий очной (контактной) формы по санитарно-эпидемиологическим и другим

основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения и воспитания.

Дистанционная работа.

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы дистанционных технологий:

- Онлайн занятие;
- Видеоурок;
- Адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы:

- Сферум—это облачная платформа для проведения онлайн видео-конференции и видеовебинаров в формате высокой четкости.
- Социальных сетей Одноклассники, ВКонтакте;

В работе используются разные **методы обучения**:

- ✓ вербальный(беседа, рассказ, лекция, сообщение);
- ✓ наглядный(использование мультимедийных устройств, пакеты документов, показ педагогом примеров работы, использование интернет-ресурсов и т.д.);
- ✓ практический(выполнение практических заданий);
- ✓ самостоятельной работы(самостоятельное выполнение домашних заданий и т.д.).

Особенности организации образовательного процесса

Форма организации деятельности обучающихся – групповая. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому ребенку. наполняемость группы - **от 3-х до 8 человек.**

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа - **40 минут.**

1.2 Цель и задачи программы

Цель: развитие индивидуальных творческих способностей в процессе изготовления поделок из различных материалов.

Задачи:

1. Образовательные

- формировать начальные технологические знания, умения и навыки по обработке различных материалов;
- формировать знания о различных материалах и их свойствах;
- формировать умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;
- обучать планировать свою деятельность в изготовлении поделки.

2. Коррекционно-развивающие

- развивать творческие способности учащихся;
- корректировать сенсорику, мелкую моторику рук;
- развивать пространственное мышление, техническое и логическое мышление, глазомер;
- развивать способность самостоятельно планировать свои действия и выполнять изделия.

3. Воспитательные

- воспитывать уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности, к разным видам труда;
- воспитывать способность сотрудничества в коллективной деятельности;
- воспитывать активность, инициативу;
- воспитывать трудолюбие, психологическую готовность к труду,
- заниматься экологическим воспитанием

Срок реализации программы - 1 год.

Формы и режим занятий

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся - это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Основной формой работы являются учебные занятия, которые строятся с помощью различных *методов и приёмов*:

-беседа, лекция, викторина, рассказ педагога;

-практическая работа (индивидуальная, в группе); экскурсия.

Образовательный процесс базируется на следующих *методах обучения*:

-репродуктивный (воспроизводящий);

-объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

-поисковый (обучающиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод);

-проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

-эвристический (проблема формируется детьми, ими предлагаются пути её решения).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 мин.).

Количество часов в неделю – 1 час.

1 класс – 33 часа в год.

2 класс – 34 часа в год.

Количество детей – 1 класс - 2 человека, 2 класс - 5 человек,

4 класс – 3 человека.

День занятий – четверг.

1.3 Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практик а	
1	Вводное занятие	1	1		Беседа
2	Работа с природным материалом	10	4	6	Опрос/практикум
3	Работа с бумагой и картоном	10	2	8	Опрос/практикум
4	Работа с бросовым материалом	5	1	4	Опрос/практикум
5	Работа с пластическими материалами	6	2	4	Опрос/практикум
6	Итоговое занятие	2	1	1	Опрос/практикум, Выставка
Итого:		34	11	23	

Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые руки»

Раздел 1. Вводное занятие.(1 ч.)

Теория:

Беседа, ознакомление детей с особенностями курса внеурочной деятельности «Умелые руки».

Знакомство с программой.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Презентация «Путешествие в мир рукоделия»

Практика:

Организация рабочего места, экономное использование материала, выбор инструментов.

Раздел 2.Работа с природным материалом.(10 ч.)

Теория:

Легенды и придания о растениях, сроки и особенности сбора природного материала, хранение, виды поделок из природного материала.

Инструменты и приспособления при работе с природным материалом, правила использования и безопасной работы.

Ознакомление с техникой изготовления поделок из природного материала.

Презентация «Поделки из природного материала».

Практика:

Осенний букет. Изготовление сувенира «Лесовичок». Панно «Осенняя сказка». Композиция из засушенных листьев и цветов.

Поделки из сосновых шишек. Объемная аппликация по собственному замыслу.

Раздел 3. Работа с бумагой, картоном.(10 ч.)

Теория:

История происхождения бумаги, виды бумаги и картона, различные способы ее обработки и использования. Сколько у бумаги родственников. Волшебные свойства бумаги.

Инструменты и приспособления, правила использования и безопасной работы.

Из истории происхождения ножниц. Правила работы с ножницами.
Ознакомление с техникой изготовления поделок из бумаги и картона.

Презентация «Поделки из бумаги и картона».

Практика:

Симметричное вырезывание из бумаги овощей, фруктов, листьев. Аппликация «цветочный мир». Узоры из полосок, кругов и квадратов. Изготовление закладки по образцу.

Объемная аппликация. Поздравительная открытка.

Раздел 4. Работа с бросовым материалом (5 ч.).

Теория:

Сведения о бросовом материале.

Ознакомление с техникой изготовления поделок из бросового материала.
Рассматривание образцов игрушек. Объяснение преимуществ этих игрушек.
Формирование устойчивого интереса к работе с различными материалами.
Презентация «Поделки из бросового материала».

Практика:

Поделки из бумажных и картонных коробок. Поделки из пластиковых бутылок, баночек. Игрушки из «киндер-сюрприза».

Раздел 5. Работа с пластическими материалами (6 ч).

Теория:

Сведения о пластических материалах (тесто соленое, пластилин) , приемы передачи художественного образа в объемной и плоской формах. Ознакомление с техникой изготовления поделок из пластических материалов. Инструменты и приспособления при работе с пластическими материалами, правила использования и безопасной работы.

Презентация «Чудесные поделки из теста, пластилина».

Практика:

Тестопластика Коллективная композиция «Фантазия».

Лепка из пластилина. Веселая гусеница. Дары леса. Коллективная композиция «фантазия». Рисование пластилином на картоне по шаблону.

Раздел 6.

Итоговое занятие.

Организация итоговой выставки «Мир рукоделия» (2 ч.).

Подготовка, отбор и эстетическое оформление творческих работ к выставке.

Посещение выставки.

Обсуждение достигнутых результатов.

Презентация «Наши достижения»

Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

1.4 Планируемые результаты

В соответствии с требованиями **ФГОС** к АООП для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования для каждой категории обучающихся.

Таблица 2

Личностные	<ul style="list-style-type: none">- положительное отношение к окружающей действительности, взаимодействие с ней и эстетическое восприятие;- познавательный интерес к различным видам декоративно-прикладной деятельности;- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности;- стремление к собственной творческой деятельности;- осознанное построение речевого высказывания;- ориентировка в задании;- умение сравнивать, делать обобщения;
Предметные	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- правила т\б;- название и назначение ручных инструментов, приспособлений;

	<ul style="list-style-type: none"> - правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами; - виды материалов; - последовательность трудовых действий: разметка, резание, сборка, отделка, окрашивание; - способы разметки: сгибание и по шаблону; - способы соединения: клей, нитка, тонкие веревочки; - виды отделки: раскрашивание, аппликация, декорирование объемными материалами; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образец изделия; - организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; - различать материалы по их назначению; - различать однодетальные и многодетальные конструкции изделий; - читать простейший чертеж (эскиз), самостоятельно ориентироваться в пооперационной карте; - выполнять доступные практические задания с опорой на схему, образец и др.; - самостоятельно соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток, тонких веревочек; - безопасно использовать и хранить колющие и режущие инструменты;
<p>Базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение принимать и сохранять учебно-творческую задачу (на период 2-3 занятий);

	<ul style="list-style-type: none"> - умение анализировать предложенное учебное задание; - планирование последовательности действий в изготовлении изделий; - осуществление итогового и пошагового контроля своей творческой деятельности; - краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков; - внесение необходимых корректив в изделия после его завершения на основе оценки сделанных ошибок.
--	---

1. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Составной частью программы является календарный учебный график, содержащий комплекс основных характеристик образования и определяющий даты и окончания учебных периодов (этапов), количество учебных недель, сроки контрольных процедур.

1. Начало учебного года–7.09.2023г.

2. Окончание учебного года– 25.05.2024г.

3. Учебныйгодсоставляет3бучебныхнедель.

4. Праздничныедни:4ноября,1-7 января,23февраля,8марта,1 и9мая.

5. В каникулярный период на протяжении учебного года программа реализуется в полном объеме.

6.

Режимучебныхзанятийопределяетсярасписанием,утвержденнымдиректором.

7. Срок проверки результатов освоения программы учащимися устанавливаются согласно учебного плана.

Таблица 3

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1-я	1й, группа № 1	7.09.2023г	25.05.2024г.	34	106	36	1 раз в неделю по 21 часу	4ноября,1-7 января,23февраля,8марта,1	29.12.2023г.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Прогнозируемый результат:

скоординированы движения кистей рук;

- развито творческое воображение;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметными результатами сформированность следующих умений:

- называть и знать виды материалов и их свойства;
- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
- название и назначение инструментов и приспособлений, правила работы с ними;
- приобретение навыков самообслуживания;
- усвоение правил техники безопасности.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Система оценки достижения планируемых результатов

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов программы усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность; четкость выполнения изделия;

- самостоятельность выполнения ;наличие творческого элемента.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях перед одноклассниками и родителями.

Уровни результативности работы по программе.

Образовательные результаты внеурочной деятельности можно разделить на три уровня.

- **Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- **Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.
- **Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио – это сборник работ и результатов учащихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио ученика включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п

Ожидаемые результаты

Результат освоения программы формирования творческих способностей ориентирован на становление следующих характеристик:

Личностные характеристики:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенные в ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

-рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;

-использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;

-организовывать рабочее место для выполнения практической работы;

-экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки

Обучающиеся получают возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-выполнять практическое задание с опорой на рисунок;

-анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

Межпредметные умения

-умение определять общую цель и пути ее достижения;

-умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать свою работу и одноклассников.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Перечень универсальных действий
				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности	
I. Вводное занятие (1 час)						
11	Сен.	Вводное занятие.	1	0,5 беседа	0,5 практическое занятие	Личностные УУД интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения.
II. Работа с природным материалом (10 часов)						
1	Сен.	Осенний букет	1	0,5 ч. Беседа	0,5 ч. Практическое занятие	Личностные УУД интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Регулятивные УУД научится планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя;
2	Сен.	Осенний букет	1		1ч. Практическое занятие	
3	Сен.	Сувенир «Лесовичок».	1		1ч.	

					Практическое занятие	различать способ и результат действия.
4	Окт.	Панно «Осенняя сказка».	1		1ч. Практическое занятие. Коллективная работа.	Коммуникативные УУД допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
5	Окт.	Панно «Осенняя сказка».	1		1ч. Практическое занятие. Коллективная работа.	договариваться, приходить к общему решению. Познавательные УУД осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи;
6	Окт.	Композиция из засушенных листьев и цветов.	1		1ч. Практическое занятие	высказываться в устной и письменной форме;
7	Нояб.	Композиция из засушенных листьев и цветов.	1		1ч. Практическое занятие	анализировать объекты, выделять главное;
8	Нояб.	Поделки из сосновых шишек.	1		1ч. Практическое занятие	
9	Нояб.	Поделки из сосновых шишек.	1		1ч. Практическое занятие	
10	Нояб.	Объёмная аппликация по собственному замыслу.	1ч.		1ч. Практическое занятие	
III. Работа с бумагой и картоном (10 часов)						
1	Дек.	Разнообразие видов бумаги и ее свойства.	1ч.	1ч. беседа		Личностные УУД интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения.
2	Дек.	Симметричное вырезывание из бумаги	1ч.		1ч.	Регулятивные УУД

		овощей, листьев.			Практическое занятие	научится планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя;
3	Дек.	Симметричное вырезывание из бумаги фруктов, листьев.	1ч.		1ч. Практическое занятие	различать способ и результат действия.
4	Дек.	Аппликация «цветочный мир».	1ч.		1ч. Практическое занятие	Коммуникативные УУД допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
5	Янв.	Аппликация «цветочный мир».	1ч.		1ч. Практическое занятие	формулировать собственное мнение и позицию;
6	Янв.	Узоры из полосок, кругов и квадратов	1ч.		1ч. Практическое занятие	договариваться, приходить к общему решению. Познавательные УУД
7	Янв.	Узоры из полосок, кругов и квадратов	1ч.		1ч. Практическое занятие	осуществлять поиск нужной информации; высказываться в устной форме.
8	Фев.	Изготовление закладки по образцу.	1ч.		1ч. Практическое занятие	
9	Фев.	Объемная аппликация.	1ч.		1ч. Практическое занятие	
10	Фев.	Поздравительная открытка.	1ч.		1ч. Практическое занятие	
IV. Работа с бросовым материалом (5 часов)						
1	Фев.	Поделки из бросового материала.	1ч.	1ч. Беседа, презентация.		Личностные УУД интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам

2	март	Поделки из бумажных и картонных коробок.	1ч.		1ч. Практическое занятие	самовыражения. Регулятивные УУД научится планировать свои действия; различать способ и результат действия.
3	март	Игрушки из «киндер-сюрприза».	1ч.		1ч. Практическое занятие	Коммуникативные УУД формулировать собственное мнение и позицию;
4	март	Поделки из пластиковых бутылок, баночек.	1ч.		1ч. Практическое занятие	Познавательные УУД высказываться в устной форме; анализировать объекты, выделять главное.
5	март	Поделки из пластиковых бутылок, баночек.	1ч.		1ч. Практическое занятие	

V. Работа с пластическими материалами (6 часов)

1	Апр.	Пластический материал (тесто соленое, пластилин)	1ч.	1ч. Беседа, викторина.	1ч. Практическое занятие	Личностные УУД интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения. Регулятивные УУД научится планировать свои действия;
2	Апр.	Лепка из пластилина. «Дары леса»	1ч.		1ч. Практическое занятие	Коммуникативные УУД формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению.
3	Апр.	Лепка из пластилина. «Веселая гусеница»	1ч.		1ч. Практическое занятие	Познавательные УУД осуществлять поиск нужной информации ;
4	Апр.	Рисование пластилином на картоне по шаблону.	1ч.		1ч. Практическое занятие	высказываться в устной форме.

5	май	Коллективная композиция «Фантазия».	1ч.		1ч. Практическое занятие	
6	май	Коллективная композиция «Фантазия».	1ч.		1ч. Практическое занятие	
VI. Итоговое занятие (2 часа)						
1	май	Итоговое занятие.	1 ч.		1ч. Выбор и оформление выставочных творческих работ.	Регулятивные УУД научится проявлять познавательную инициативу.
2.	май	Выставка лучших работ			Организация выставки творческих работ.	

**Ресурсное обеспечение реализации программы:
информационно-методическое обеспечение**

1. Лепим из соленого теста: Украшения. Сувениры. Поделки. Панно. Декор. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 160 с., ил.

2. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона/Агапова И. А., Давыдова М. А. – М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2009. – 192 с., ил. – (Серия «Домашняя мастерица»)

3. Самоделки из бумаги: легко и просто. Пер. с англ. – М.: Дрофа, 1995. 112 с., илл.

4. ФГОС Планируемые результаты начального общего образования. – Просвещение, Москва. – 2009.

Интернет-ресурсы

1. Сайт «Страна Мастеров» - <http://stranamasterov.ru/>
2. Сайт «Всё для детей» - <http://allforchildren.ru/>
3. Сайт «Мастер классы»- <http://masterclassy>.

Материально-техническое обеспечение:

Для осуществления образовательного процесса по программе курса внеурочной деятельности «Умелые руки» необходимы:

учебные и методические пособия (см. список литературы)

ученические столы двухместные с комплектов стульев;

стол учительский; демонстрационная стойка;

посуда для наведения красок и мытья кисточек, обтирочный материал; ножницы;

доска школьная ; мел школьный белый, мел цветной,

разнообразные изобразительные инструменты и материалы;

демонстрационный материал, бумага различного цвета и размера, клей ПВА

мультимедийное оборудование, экран; музыкальный центр;

компьютер, принтер, сканер; мультимедийные презентации к занятиям; выход в Интернет.

Рекомендуемая литература

Литература, используемая для разработки программы и организации образовательной деятельности.

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 2005. 192с.
2. Малёваная Н.В. Рукоделие. Ижевск: Альфа, 2004. 143с.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
4. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).

5. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. М.: Просвещение, 1999. 231с.

6. Щеблыкин И.А. Аппликационные работы в начальных классах. М.: Просвещение, 1997. 167с.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей

1. Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер / Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с., ил. – (Серия: «Бабушкин сундучок»).

2. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 160с., ил.

3. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла./ И. Н. Котова, А. С. Котова –СПб.: «Паритет», 2006. – 240с.+вкл.

4. Носырева, Т. Г. Игрушки и украшения из бисера / Т. Г. Носырева. – М.: Астрель: АСТ, 2006. – 143, [1] с. 6 ил. – (Домашняя творческая мастерская).

5. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины /е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью 49 лист

И.о. директор школы: *Ирина Милохина* С.Н.

