




МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Уланковская основная общеобразовательная школа
Суджанского района Курской области»

Согласована с зам. директора по УВР  / Козлова В.В.	Рассмотрена на заседании МО учителей гуманитарного цикла <u>26.05.2023</u> . (Протокол №) Руководитель МО:  Давыденко Е.П.
Принята на заседании педагогического совета школы Протокол №1 от <u>28.08.2023</u> г	Утверждена И.о. директора МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа»  Наторхина С.Н. Приказ № <u>68</u> от <u>30.08.2023</u> г.

Рабочая программа
по предмету « Иностранный язык (английский язык)»
8 класс

Автор-составитель: Воробьёва С.А.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по английскому языку в 8 классе разработана в соответствии с:

- требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в действующей редакции от 29.12.2014 № 2);
- примерной программой основного общего образования по английскому языку;

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального компонента Государственного образовательного стандарта по иностранному языку (29.12.2012г. № 1089).

-Примерной программы основного общего образования по английскому языку (Сборник. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. Проект.-М: Просвещение, 2015).

-УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 7 класса - М.: Дрофа, 2017.

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений и согласована

- с образовательной программой МКОУ «Уланковская основная общеобразовательная школа» на 2023/2024 учебный год;
- с учебным планом МКОУ « Уланковская основная общеобразовательная школа» на 2023/2024 учебный год .

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностным результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности

Метапредметными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметными результатами изучения курса

является: Коммуникативные умения *Говорение.*

Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая

***речь* Выпускник научится:**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
 - передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные, побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so;
 - условные предложений реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
 - Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous
 - Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на –ing:
 - to be going to (для выражения будущего действия);
 - to love/hate doing something; Stop talking. Конструкций It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy.

- Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Perfect, Present Continuous); и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple;
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/ be able to, must/have to/should); причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения.
- Распознавать и употреблять в речи определенный, неопределенный и нулевой артикль;
- неисчисляемые и исчисляемые существительные (a flower, snow) существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a writing student/ a written exercise);
- Существительные в функции прилагательного (art gallery),
- Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе, образованных не по правилу (good-better-best);
- Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine);
- Неопределенные местоимения (some, any); наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high);
- Количественные числительные свыше 100; порядковые числительные свыше 20.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и использовать в речи глаголы в других временных формах действительного залога

Использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями английского языка в доступных пятиклассникам пределах;- развития дружелюбного отношения к представителям других стран; - преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения; - ознакомления с детским зарубежным фольклором;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

Содержание учебного предмета

№	Тема	Содержание тем	Количество часов
1.	Школа.	<p>Образование в Великобритании. О начале учебного года в России. Каникулы. Беседа о каникулах, ответы на вопросы о школе, выполнение грамматических упражнений. Встречи выпускников. Американизмы в английском языке. Исчисляемые и неисчисляемые существительные, и употребление артиклей перед ними. Покупка школьных принадлежностей. Слова <i>piece, pair</i>. Школа в Великобритании. Работа с текстом «Школы в Англии и Уэльсе». Изучаемые предметы. Употребление артиклей с некоторыми существительными. Ответы на вопросы о школе в Англии. Моя школа. Беседа о своей школе. Слова, которые нужно различать (<i>to say, to tell, to talk, to speak</i>). Образование в Англии, Уэльсе, России. Образование (правила поведения в школе). Словообразование. Работа с текстом «Единственные дети». Школьные разговоры. Обучение в школе. В магазине школьных товаров. Школьное расписание. Первый день в школе.</p>	17 часов
2.	Язык мира.	<p>Языки мира. Английский язык – язык общения. Настоящее совершенное время. Употребление артиклей с названиями языков. Где говорят на английском языке. Интернациональные слова. Языки мира. Путешествия. Неправильные глаголы. Развитие английского языка. Глагольная форма настоящего совершенного времени. Чтение и понимание текста «Как развивался Английский». Разновидности английского языка. Наречия «еще», «уже». Английский язык в нашей жизни. Работа с текстом «The Robinsons». Словосочетания, помогающие говорить о том, что нам нравится или не нравится. Как использовать словари. Различие слов <i>dictionary, vocabulary</i>. Способ изучения иностранного языка. Словообразование при помощи суффиксов - <i>less, ing</i>. Фразеологический глагол <i>to hand</i>. Изучение языков. Международный летний лагерь. Английский – «сумасшедший» язык Достопримечательности городов. Обсуждаем будущую профессию.</p>	17 часов.
3.	Факты об англогово	<p>Некоторые факты англоговорящего мира. Что мы знаем о США. Работа с текстом «Новый мир». Неправильные глаголы. География США. Работа с картой США.</p>	17 часов

	рящем мире.	Города США. Австралия. Города Австралии. Знакомство с городами Австралии. Животный мир Австралии. Чтение текста о животном мире Австралии. США и Австралия. Страны и города Европы. Чтение текстов об Америке и Австралии и работа по ним. Англоговорящие страны. Джексон Хоул. Вашингтон. Страна львов.	
4.	Живые существа вокруг нас.	Мир птиц. Климатические и погодные условия. Мир насекомых. Птицы. Простое прошедшее и настоящее совершенное время. Мир птиц. Аудирование текстов о соловьях. Чтение текста о пингвинах. Слова: other и another. Животный мир. Слова ground, land, earth. Рассказывают о флоре и фауне по прочитанному тексту. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Использование артиклей со словами other и another. В мире обезьян. Мир насекомых. Местоимения. Флора и фауна Британских островов. Флора и фауна. Фразеологический глагол to make. Сопоставление животного и растительного миров. Составление рассказа о флоре, где мы живем. Чарльз Дарвин. Джеральд Даррел: друг всех животных. Животные. Живые существа.	17 часов.
5.	Экология.	Флора и фауна России. Экология как наука. Природа России. Природа и экология. Окружающая среда. Слова a few, a number of, several, a little. Личные и возвратные местоимения. Защита окружающей среды. Окружающая среда. Климат. Эмблемы. Экологические проблемы. Загрязнение воды. Аудирование текста о дельфинах. Словообразование при помощи суффикса – ment, префикса dis. Озеро Байкал. Мир вокруг нас. Сохраним природу вместе. Планета Земля – наш общий дом.	17 часов.
6.	ЗОЖ	Здоровый образ жизни. Фаст – Фуд. Здоровье. Синонимы, наречия. Чтение текста «Будем ли мы ходить в Макдональдс». Наречия. Здоровье. Секреты долголетия. Здоровый образ жизни. На приеме у врача. Правильное питание. Причины головной боли. Спорт – лучшее лекарство. Сладкоежка. Здоровье и покупки продуктов. Внимательное отношение к здоровью. Болезни.	17 часов

Тематическое планирование 8 класс

№	Тема урока	Элементы содержания урока	Деятельность учащихся на уроке	Кол-во часов	Дата	
					план	факт
Раздел 1. Спорт и спортивная деятельность (24 часа)						
1	Каникулы дома и за границей.	Тексты для аудирования. Вопросы о летних каникулах.	Ведут беседу о каникулах, используют новую лексику в речи; воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями			
2	Спортивная деятельность и игры. Конструкция used to.	Текст для чтения «Как русские проводят каникулы?». Работа по картинкам. Конструкция used to для описания событий прошлого.	Читают текст и придумывают его окончание; знакомятся с конструкцией used to и используют её в речи; учатся различать лексику – спортивная деятельность и спортивные игры			
3	Спорт и здоровье.	Новая лексика по теме «Спорт». Сравнительная степень наречия little. Конструкция the more...the more, the longer...the more, the more...the less.	Соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; знакомятся со сравнительной степенью наречия little, а также сравнительными конструкциями и используют их в речи; читают текст и выбирают заголовок к нему			
4	Традиционные виды спорта в России.	Текст для аудирования. Вопросы для беседы.	Соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; отвечают на вопросы о видах спорта, популярных в России; переводят предложения с русского языка на			

			английский			
5	Зимние и летние виды спорта.	Правило употребления слова «спорт» и сочетаемость названий видов спорта с глаголами do, go, play.	Знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи; учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта; повторяют лексику - зимние и летние виды спорта			
6	Популярные в Великобритании виды спорта.	Текст для чтения и обсуждения «Спорт в Британии». Диалог – образец «Любимый вид спорта».	Расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока			
7	Спортивная одежда и спортивное оборудование.	Аудирование. Работа с картинками. Введение лексики и ее тренировка. Задания контрольной работы.	Учатся понимать прослушанный текст и выполнять задания к нему, использовать спортивную лексику в речи; выполняют задания входной работы			
8	Древние Олимпийские игры. Прошедшее совершенное время (общая информация).	Текст «Древние Олимпийские игры». Правило употребления прошедшего совершенного времени. Тренировочные упражнения.	Расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; знакомятся с Past Perfect и совершенствуют навыки его использования в речи			
9	Прошедшее совершенное время в придаточных предложениях	Текст для аудирования. Правило употребления прошедшего совершенного времени в придаточных	Слушают текст и выполняют задание к нему, учатся использовать Past Perfect в придаточных предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as);			

	времени (с предлогами after, before, as soon as).	предложениях времени (с предлогами after, before, as soon as). Тренировочные упражнения	знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, дополняют предложения подходящими лексическими единицами			
10	Современные Олимпийские игры. Предлоги со словом field.	Правило употребления существительного field с предлогами. Текст «Современные Олимпийские игры».	Знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field; читают текст задают вопросы; догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста			
11	Сравнение древних и современных Олимпийских игр.	Песня «Мы всё преодолеем». Задания для сравнения древних и современных Олимпийских игр, разных стилей жизни.	Воспринимают на слух и поют песню; отвечают на вопросы об Олимпийских играх; сравнивают древние и современные Олимпийские игры; сравнивают разные стили жизни, учатся рассуждать на заданную тему			
12	Фразы для выражения предложений о том, что можно было бы осуществить. Отказы и согласия. Самостоятельная работа.	Аудирование, чтение предложений о том, что можно было бы осуществить. Тренировочные упражнения.	Учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; тренируют употребление прошедшего совершенного времени			
13	Слово else в структурах.	Текст для аудирования. Новая лексика по теме «Спорт». Правило употребления слова else (ещё) в различных структурах	Соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; совершенствуют навыки использования в речи слова else			

14	Спорт в твоей школе. Урок физкультуры.	План монологического высказывания и опоры для составления вопросов о спорте в школе.	Составляют монологические высказывания о спорте в своей школе на основе плана; работают в малых группах, отвечают на вопросы интервью, высказывают своё мнение, обобщают информацию			
15	Суффиксы –ic и –al для образования прилагательных. Фразовый глагол end.	Текст для аудирования. Правило словообразования при помощи суффиксов. Правило употребления фразового глагола end.	Слушают короткие тексты и подбирают к ним заголовки; используют суффиксы –ic и –al для образования прилагательных; выполняют упражнения на словообразование; знакомятся с новым фразовым глаголом, используют его в речи			
16	Тренерская карьера Татьяны Тарасовой.	Текст для чтения с заданиями. Синонимы end и finish.	Читают текст, задают пять типов вопросов к нему; отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; составляют монологические высказывания на основе ключевых слов			
17	Знаменитые спортсмены.	Лексико-грамматические упражнения на закрепление темы. Монологическое высказывание «Знаменитые спортсмены».	Составляют развёрнутые монологические высказывания о знаменитых спортсменах прошлого и настоящего; выполняют лексико-грамматические упражнения на закрепление темы			
18	Нужен ли нам спорт? Бокс.	Тексты для аудирования и чтения по теме «Спорт». Письмо.	Соотносят утверждения с содержанием текста для аудирования; выполняют упражнения на активизацию тематической лексики; читают текст и выполняют задания			
19	Обобщающее повторение по теме «Спорт».	Тексты для аудирования, чтения, грамматические и лексические упражнения (Рабочая тетрадь)	Самостоятельно работают с упражнениями в рабочих тетрадях – слушают, читают тексты, выполняют задания, используя лексико-грамматический материал Раздела 1; комментируют утверждения; корректируют полученные знания и умения			

20	Контрольная работа по теме «Спорт».	Задания контрольной работы на аудирование, чтение, лексику и грамматику.	Самостоятельно выполняют задания, используя изученную лексику и грамматику по теме «Спорт»			
21	«Спорт в моей жизни».	Устное сообщение по теме. Работа над ошибками контрольной работы.	Комментируют строки песни; составляют монологическое высказывание о любимом виде спорта; исправляют ошибки контрольной работы, корректируют знания и умения по изученной теме			
22	Проектная работа «Олимпийские игры».	Проектное задание – «Опишите Олимпийские игры (разных лет) и их результаты».	Выполняют проектное задание, представляют развёрнутые монологические высказывания о некоторых Олимпийских играх и их результатах, достаточно полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно оценивают свои учебные достижения			
23	Паралимпийские игры.	Текст для чтения «Паралимпийские игры» с заданием. Лексико-грамматические упражнения на повторение изученного материала.	Читают текст и дополняют его пропущенными словосочетаниями; рассуждают о достоинствах/ недостатках определённых видов спорта; выполняют лексико-грамматические задания; пишут диктант на лексический материал блока			
24	«Спорт». Повторение изученного материала по теме.	Лексико – грамматические упражнения.	Выполняют задания на повторение лексики и грамматики;			
Раздел 2. Искусство: Театр (24 часа)						

25	«Искусство». Твой досуг. Одарённые дети.	Тексты для аудирования и чтения. Прошедшее совершённое и прошедшее простое грамматическое время.	Извлекают информацию из текстов для аудирования и чтения; отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; совершенствуют навыки использования в речи Past Perfect; трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;			
26	«Искусство». Прошедшее совершённое и прошедшее простое грамматическое время в придаточных предложениях с предлогами after и before.	Новая лексика по теме. Грамматическое правило и тренировочные упражнения.	Совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм Past Perfect и Past Simple; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний			
27	История развлечений. Самостоятельная работа по чтению.	Текст “The History of Entertainment”, задания к тексту.	Расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; догадываются о значении неизвестных слов на основе контекста; отвечают на вопросы на основе материала текста для чтения;			
28	«Искусство: Театр». Самостоятельная работа по говорению.	Устное высказывание. Тренировочные лексико-грамматические упражнения по теме.	Составляют развёрнутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;			

29	Английский театр.	Новая лексика. Работа с текстом: «Театр». Изучающее чтение с использованием активного грамматического материала.	Слушают тексты о любимых занятиях подростков и выполняют задание. Слушают и отрабатывают ЛЕ по теме: «Описание театра». Составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; работают с текстом «Театр» и соотносят лексические единицы с их определениями. Читают и переводят, восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; дополняют предложения верными глагольными формами; самостоятельно оценивают свои учебные достижения.			
30	Перевод прямой речи в косвенную речь.	Правила образования косвенных предложений.	Знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную речь; совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи			
31	Поход в театр. Самостоятельная работа по аудированию.	Диалог-расспрос: “At the Box Office” Предлоги to и for, on, onto.	Воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги; составляют вопросы к ответам; самостоятельно оценивают свои учебные достижения; совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлогов on, onto со словом stage.			

32	Что говорят о посещении театра.	Новая лексика по теме. Слова, используемые в косвенной речи, кроме слова said. Отработка перехода прямой речи в косвенную речь.	знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; отвечают на вопросы, используя лексику блока; переделывают предложения, дополняя их верными глагольными формами в косвенной речи и записывают в тетрадь; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
33	«Искусство: Театр». Билет в театр и не только.	Новая лексика по теме Диалоги по теме: «В театре». Совершенствование навыков использования предлогов to и for после слова ticket	воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками; работа в парах, дополняют предложения верными предлогами письменно; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
34	Театральное искусство.	Текст: “Lisa’s First Visit to the Bolshoi Theatre”. Изучающее чтение с использованием активного грамматического и лексического материала.	воспринимают на слух, читают текст; восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца; самостоятельно оценивают свои учебные достижения			
35	Давай поговорим!	Диалог - расспрос. Прямая и косвенная речь глаголами: told, asked, wanted, shouted, explained, wondered. Вопросы в косвенной речи.	знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; участвуют в диалоге-расспросе; выполняют письменные упражнения; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			

36	Что вы знаете о театре? Самостоятельная работа по письму.	Новые ЛЕ. Текст: "The family's visit to the Theatre." Изучающее чтение с использованием активного лексического материала.	воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками; слушают и отрабатывают ЛЕ по теме; читают текст с использованием лексики блока; работа в группах; монологические высказывания «Что вы знаете о театре?» комментируют высказывания о театре; выполняют письменные упражнения; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
37	Творчество Уильяма Шекспира.	Текст: "The Great Bard". Изучающее чтение.	Воспринимают на слух, читают текст, переводят; догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; отвечают на вопросы, используя лексику блока; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
38	Театр в Англии в 16-17 веках. Театр «Глобус».	Работа по картинкам. Соотношение содержания звучащих текстов с опорой на иллюстрации и заголовки текстов. Текст: "The Globe Theatre". Техника чтения по теме: «Театр». Определение заголовка и цели текста	Соотносят название картинок с прослушанными текстами для аудирования; воспринимают на слух, читают текст, переводят; определение заголовки и цели текста; заполняют пропуски, отвечают на вопросы, выполняют письменные упражнения; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
39	Юность Уильяма	Текст о молодом Уильяме	Слушают, выполняют задания;			

	Шекспира.	Шекспире - ознакомительное чтение. Time words (слова, помогающие выстроить последовательность повествований).	зачитывают; стараются запомнить новые слова и выполняют письменное упражнение; самостоятельно оценивают свои учебные достижения;			
40	Комедия «Двенадцатая ночь».	Текст: Комедия «Двенадцатая ночь». Ознакомительное чтение.	Воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; совершенствуют навыки аудирования			
41	Русские театры.	Тексты о русских театрах. Ознакомительное чтение. Картинки для описания театров. Правило словообразования существительных. Упражнения на закрепление Past Simple/Past Perfect.	воспринимают на слух тексты и соотносят содержание; с картинками; описание картинок «Театры России» с опорой на ключевые слова, используют суффиксы -ist, -apce, -epce для образования производных слов; выполняют письменное упражнение на словообразование; закрепляют лексико-грамматический материал по теме			
42	Театр Шекспира в Англии.	Текст: “The New Globe Theatre” - изучающее чтение. Фразовый глагол: to hold. Тренировочные упражнения на его закрепление.	Воспринимают на слух текст. Читают, переводят, вставляют пропуски, догадываются о значении выделенных новых слов по контексту; работают в группах, находят сильные аргументы; составляют монологические высказывания «Почему театры не вымирают?»; выполняют письменное упражнение на закрепление употребления в речи фразового глагола; осуществляют самоконтроль			

43	Любимые актёры. Обучение монологическому высказыванию.	Сочинение о любимом актёре с опорой на план. Упражнения на закрепление употребления грамматического правила: Present/Past Simple; Present /Past Perfect	Зачитывают, слушают сочинения «Любимые актёры» с опорой на план работают над планами, вопросами и ответами; выполняют задания, приближенные к формату ГИА; осуществляют самоконтроль;			
44	Обобщающее повторение по теме «Театр». Кукольный театр.	Текст: «Puppet Shows»: понимание основного содержания аутентичных текстов и извлечение запрашиваемой информации. Особенности значений и употреблений слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end. Диктант по всей лексике раздела.	Извлекают информацию из текстов для аудирования; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end, совершенствуют навыки их использования в речи; пишут лексический диктант по всему разделу; осуществляют самоконтроль			
45	Контрольная работа по теме: «Театральное искусство».	Выполнение заданий по аудированию, чтению, употреблению тематической лексики и грамматики.	Слушают запись и выбирают правильное утверждение; читают текст про себя и выбирают утверждения, которые не упоминаются в тексте NS; выполняют упражнение на перевод прямой речи в косвенную; выполняют письменный двуязычный перевод; укомплектовывают текст логически правильными лексическими единицами; осуществляют самоконтроль			
46	Театр пантомимы.	Текст: “What Is a Pantomime?” Изучающее чтение.	Читают текст, переводят и выбирают правильное утверждение; отвечают на вопросы по тексту; готовят краткий			

		Работа над ошибками контрольной работы.	пересказ; комментируют утверждения великих писателей; исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе.			
47	Жизнь и карьера Уильяма Шекспира.	Контроль монологической речи. План.	составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме и рассказывают о жизни Шекспира			
48	Проект. Шекспир. Герои комедии «Двенадцатая ночь».	Задание проекта. Защита проектов. Контроль: фонетических, лексических, грамматических навыков.	выполняют проектное задание; защищают проектное задание на английском языке; задают вопросы по работе и помогают с ответами друг другу			
Раздел 3. Искусство: Кино (25 часов) 3 четверть						
49	История кинематографа.	Новая лексика.	Воспринимают песню, разучивают и поют, знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи			
50	Немое кино.	Текст «How it all began» Определённый артикль с кинотеатрами, театрами, музеями, галереями.	Отвечают на вопросы к тексту, догадываются о значениях новых слов по контексту, совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями музеев театров, галерей, кинотеатров			
51	Звёзды кино 20 века. Чарли Чаплин.	Аудиозапись, текст о киноиндустрии в Америке	Извлекают информацию из текста для аудирования, отрабатывают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний, восстанавливают логико-смысловые связи текста			

52	Изменения в глагольных формах при переходе из прямой речи в косвенную речь.	Тренировочные упражнения по теме	Используют правила согласования времен для построения высказываний, составляют описание современного кинотеатра по плану			
53	Жанры кино. Будущее в прошедшем.	Аудиозапись, тренировочные упражнения по теме урока и закрепление правила согласования времен для построения высказываний	Используют правила согласования времен для построения предложений, извлекают информацию из текста для аудирования, совершенствуют умение задавать вопросы			
54	Прилагательные и фразы, выражающие впечатление.	Новая лексика и фразы по теме «Кино»	Знакомятся с новыми лексическими единицами, составляют краткие высказывания с использованием новой лексики			
55	Случаи несоблюдения правил согласования времён. История Голливуда.	Аудиозапись, текст о Голливуде	Извлекают информацию из текста для аудирования, используют правила согласования времен для построения предложений, выполняют задание на словообразование			
56	Звёзды экрана.	Новая лексика по теме «Кино», текст о звёздах экрана	Расширяют общий кругозор, соотносят фото с текстовой информацией, знакомятся с новыми лексическими единицами			
57	Киностудии. История Голливуда.	Новая лексика по теме Аудиозапись	Знакомятся с новыми лексическими единицами, извлекают информацию из текста для аудирования, отвечают на вопросы			

58	Прилагательные с двумя формами сравнительной и превосходной степени (late, old).	Тренировочные упражнения по теме, пословицы	Знакомятся с прилагательными образующими степени сравнения особым образом, переводят предложения с английского на русский			
59	Поход в кинотеатр. Обучение монологическому высказыванию.	Аудиозапись, текст «Let's go to the cinema»	Извлекают информацию из текста для аудирования, отрабатывают нормы произношения при чтении слов и словосочетаний, выполняют задание на словообразование			
60	Любимые фильмы.	Прилагательные с двумя формами сравнительной и превосходной степени (far, near).	Совершенствуют произносительные навыки чтением отрывков из текстов, знакомятся с прилагательными образующими степени сравнения особым образом			
61	Советское кино.	Новая лексика по теме «Кино», аудиозапись.	Извлекают информацию из текста для аудирования, знакомятся с новыми лексическими единицами, дополняют предложения верными предлогами			
62	Известные актёры. «Матильда».	Текст для чтения «Матильда» Собирательные существительные. Ситуации общения.	Знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в речи, совершенствуют произносительные навыки, составляют связанное высказывание на основе прочитанного			
63	Уолт Дисней и его мультфильмы.	Аудиозапись, текст об Уолте Диснее и героях его мультфильмов	Отрабатывают нормы произношения при чтении слов и словосочетаний, читают текст и располагают их в логическом порядке, подбирают синонимичные слова			

64	Твой любимый мультфильм. Обучение монологическому высказыванию.	Словообразование: суффикс – ish. Фразовый глагол to see. Тренировочные упражнения на закрепление грамматического правила.	Выполняют задания на словообразование, используют суффикс –ish для образования производных слов, дополняют предложения подходящими лексическими единицами			
65	«Искусство: Кино». 5 типов вопросов.	Аудиозапись, текст о фильме «War Hoarse»	Восстанавливают логико-смысловые связи в тексте, отвечают на вопросы, участвуя в неподготовленном диалоге, высказывают оценочные суждения относительно фильма, извлекают информацию из текста для аудирования; повторяют пять типов вопросов к тексту			
66	«Искусство: Кино». Лексико-грамматические упражнения.	Тренировочные упражнения, аудиозапись диалога	Дополняют предложения верными глагольными формами, разыгрывают диалоги и составляют подобные			
67	Контрольная работа по теме «Искусство: Кино».	Упражнения по контролю навыков аудирования, чтения, лексики и грамматики	Контроль уровня знаний, самостоятельно выполняют задания, используя изученную лексику и грамматику по теме «Кино»			
68	«Искусство: Кино». Обобщение изученной темы.	Работа над ошибками контрольной работы. Тренировочные упражнения на закрепление изученного лексического и грамматического материала.	Исправляют ошибки контрольной работы, корректируют знания и умения по изученной теме с помощью дополнительных упражнений			
69	Фильмы в нашей жизни.	Устное сообщение по теме.	Составляют свои комментарии по одному из предложенных утверждений			

70	Проектная работа «Мой любимый фильм».	Проектное задание: опишите свой любимый российский фильм	Выполняют проектное задание, представляют развёрнутые монологические высказывания о своих любимых фильмах, достаточно полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно оценивают свои учебные достижения			
71	«Искусство: Кино». Повторение лексики и грамматики.	Тренировочные упражнения	Выполняют упражнения на закрепление и повторение лексико-грамматического материала			
72	«Искусство: Кино». Повторение изученного материала (согласование времён).	Тренировочные упражнения	Выполняют упражнения на закрепление и повторение лексико-грамматического материала			
73	Просмотр видеофильма по произведению У. Шекспира.	Просмотр обучающего фильма с обсуждением по теме: Искусство У. Шекспира.	Просматривают фильм, слушают, обсуждают, осуществляют самоконтроль			
Раздел 4. «Их знает весь мир» (31 час).						
74	Выдающиеся люди разных стран.	Аудиозапись. Упражнения на понимание и обсуждение прослушанного текста.	Расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю, извлекают информацию из текста для аудирования			

75	«Их знает весь мир». Знаменитые художники и писатели. Страдательный залог в прошедшем простом времени.	Новые слова, тренировочные упражнения на закрепление грамматического правила.	Знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи. Знакомятся с passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных высказываниях, говорят о своем отношении к людям искусства			
76	Известные учёные. Страдательный залог в вопросах и ответах.	Аудиозапись. Упражнения для чтения.	Извлекают информацию из текста для аудирования, совершенствуют навыки чтения, обмениваются информацией с использованием предоставленных фактов			
77	Исаак Ньютон. Употребление слова Sir.	Текст «Исаак Ньютон» Правило употребления слова Sir.	Отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения для составления краткого рассказа об учёном, знакомятся с употреблением слова Sir			
78	Екатерина Великая. Синонимы: to learn to study. Самостоятельная работа по аудированию.	Аудиозапись. Текст для чтения «Екатерина II». Упражнения на закрепление употребления синонимов: to learn и to study.	Рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения, догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста; знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study, используют данные лексические единицы в речи			
79	«Знаменитости». Переходные глаголы в страдательном залоге.	Новая лексика, тренировочные упражнения на закрепление лексики и грамматики.	Знакомятся с употреблением страдательного залога с переходными глаголами, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных высказываниях			

80	Знаменитые писатели. М. Ломоносов. Самостоятельная работа по письму.	Аудиозапись текста.. Чтение текста «Михаил Ломоносов» и лексико-грамматические упражнения	Прослушивают текст, учатся понимать полное содержание прочитанного текста и работать с соответствующими заданиями, используя уже освоенную лексику			
81	Материалы и вещества. Различие в употреблении в употреблении предлогов of и from.	Правило использования предлога с глаголом to make, словосочетания to be made of/from. Введение новых лексических единиц по теме «Категория материалов».	Знакомятся с различиями предлогов в сочетании с глаголом to make, учатся использовать полученные знания на практике, грамотно выполняют лексико- грамматические упражнения			
82	Бенджамин Франклин.	Аудиозапись текста. Текст о Б. ФранкLINE и задания к тексту. Употребление предлогов by, with.	Воспринимают на слух и работают с текстом для чтения; извлекают необходимую информацию из текста, соотносят содержание с заголовками; работают в парах. Знакомятся с глаголами, которые часто употребляются в страдательном залоге и учатся различать предлоги by и with			
83	Страдательный залог: конструкции с глаголами, требующими после себя предлоги.	Правило употребление Passive voice в речи. Грамматические упражнения.	Переводят предложения в страдательном залоге с русского на английский, учатся применять его в диалогической речи, знакомятся с новым лексическим материалом			
84	Х. Нельсон. Будущее простое время в страдательном залоге.	Аудиозапись текста о Х. Нельсоне. Новые лексические единицы по теме «Их знает весь мир».	Прослушивают текст, учатся понимать полное содержание прочитанного текста и работать с соответствующими заданиями. Знакомятся с новыми лексическими единицами, используют их в речи.			

85	Выражение собственного мнения.	Образцы высказывания собственного мнения. Согласие/несогласие. Тренировочные упражнения.	Знакомятся с лексическими единицами, которые помогают высказывать собственное мнение, относительно заданной теме, тренируются правильно произносить введенные слова и словосочетания, грамотно выполняют лексико-грамматические упражнения.			
86	Королева Виктория.	Аудиозапись текста о королеве Виктории. Правило использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге.	Работают с прослушанным текстом; извлекают необходимую информацию из прочитанного текста и отвечают на вопросы, совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге.			
87	Королева Елизавета II.	Общие сведения о королеве Великобритании. Текст для изучающего чтения «Елизавета II». Правило употребления прилагательных после определённых глаголов.	Расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о королеве Елизавете; знакомятся с глаголами, после которых в английском языке употребляются прилагательные, используют данные глаголы в речи.			
88	Стив Джобс. Словообразование при помощи суффиксов.	Использование суффиксов – dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Чтение текста о Стиве Джобсе.	Выполняют упражнения, используя суффиксы, знакомятся с текстом, составляют рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.			
89	Знаменитый человек. Фразеологический глагол put.	Правило употребления фразового глагола put. Понятие «Знаменитость человека».	Учатся использовать фразовый глагол в предложениях, выполняют упражнения, отвечают на вопросы, ведут беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал; выражают свое отношение к понятию «Знаменитость человека».			

90	Американские президенты.	Аудиозапись текста «Американские президенты». Задание к тексту.	Слушают текст; стараются запомнить новые слова и выполняют письменное упражнение; пишут диктант на лексический материал Раздела 4; самостоятельно оценивают свои учебные достижения.			
91	Пассивный залог.	Лексико-грамматические упражнения на повторение пройденного материала.	Выполняют письменные упражнения; дополняют предложения верными предлогами, глагольными формами, подходящими лексическими единицами.			
92	Конфуций и его учение.	Текст для изучающего чтения о Конфуции, задания к тексту. Фотографии всемирно известных людей.	Извлекают информацию и работают с прочитанным текстом; составляют рассказ о Великих людях мира. Высказываются о том, что делает человека знаменитым, почему великих людей помнят и уважают.			
93	«Их знает весь мир». Обучение диалогической речи.	Аудиозапись текста «Юрий Гагарин». Текст «Мать Тереза»- поисковое чтение. Упражнения на закрепление лексико-грамматического материала.	Воспринимают на слух, читают текст и выполняют соответствующие упражнения, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте; не сказано» с содержанием текста для чтения; переводят с русского на английский язык; проверяют и закрепляют лексико-грамматические навыки			
94	Символ России или самый уважаемый человек в нашей стране.	Беседа и устное сообщение по теме.	Представляют развёрнутые монологические высказывания о самом уважаемом человеке в стране; достаточно полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно оценивают свои учебные достижения			

95	Обобщающее повторение темы «Их знает весь мир».	Упражнения на правильное применение лексики в письменной и устной речи. (Рабочая тетрадь)	Используют суффиксы для образования производных слов в упражнениях; выполняют письменные упражнения на словообразование; развивают монологическую речь по заданной теме.			
96	Описание картинок.	Картинки. Упражнения на закрепление лексико-грамматического материала. (Рабочая тетрадь)	Описывают письменно картинки по предложенному плану; грамотно применяют изученную лексику и грамматику			
97	« Мой кумир» Подготовка к защите проекта.	Тема для творческой работы. Активизация полученных знаний и навыков.	Совершенствуют навыки письменной речи; учатся правильно оформлять свой текст и грамматически правильно строить предложения.			
98	« Мой кумир» Защита проекта.	Защита проектов. Контроль: фонетических, лексических, грамматических навыков.	Защищают проектное задание на английском языке; задают вопросы по работе и помогают с ответами друг другу.			
99	Повторение изученного материала.	Совместная работа на закрепление, посредством выполнения упражнений.	Выполняют упражнения на грамматику, лексику, используя ранее выученные правила и применяя ранее полученные навыки.			
100	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса.	Задания для контроля навыков аудирования, чтения, лексики и грамматики.	Контроль уровня знаний, самостоятельно выполняют задания, используя лексику и грамматику по изученным в 8 классе темам.			
101	Видеофильм: «Знаменитые люди».	Работа над ошибками итоговой контрольной работы. Просмотр обучающего фильма с обсуждением по теме: «Знаменитые люди».	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Просматривают фильм, слушают, обсуждают, осуществляют самоконтроль			

102	Повторение темы «Спорт».	Текст для чтения Упражнения на повторение лексики, грамматики.	Выполняют упражнения на закрепление и повторение лексико-грамматического материала			
-----	--------------------------	--	--	--	--	--

Протипуrowано, протипуrowано л.
скреплено пубриво листе



И.о. директор школе: Снежана С.Н.